

«Рассмотрено» Руководитель М.О. В.В.Нирконен Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска <u>Полоскова</u> И.С. Полоскова « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.	«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № <u>1011</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> г.
--	--	---



Рабочая программа учебного предмета

«Развитие моторики и графомоторных навыков»
(наименование учебного предмета / курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 6 «И» класс

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Диденко И.А.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Развитие моторики и графомоторных навыков» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

Цель курса: развитие пространственных и пространственно-временных представлений как важной базовой составляющей психической деятельности.

Цель: Развитие моторики и формирование графомоторных навыков, необходимых для успешного овладения процессом письма.

Задачи обучения:

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно — двигательных ощущений;
- способствовать развитию у детей мелкой и общей моторики;
- развить умение планировать и выполнять игровые и практические действия;
- развить умение взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра;
- коррекция общей и мелкой моторики;
- развитие координации движений, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки;
- освоение графических умений, подготовка руки ребенка к письму;
- воспитание выдержки и усидчивости;
- развитие пространственной ориентировки, чувства ритма;
- развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания;
- развитие умения согласовывать слова и жесты.

2. Общая характеристика учебного предмета

Детям с недоразвитием речи характерно замедленное развитие моторных функций. Это подтверждает и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в точном воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные

части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания у детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.). Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией, алалией.

У большинства детей с задержкой речевого развития наблюдаются отклонения в формировании тонких движений пальцев (движения неточные, не координированные). Общими недостатками в развитии общей и мелкой моторики пальцев рук являются:

- нарушение точности и плавности движений;
- неудержание поз;
- ошибки в пространственной координации;
- нарушение темпа воспроизведения ритмического рисунка;
- нарушение количества элементов в рисунке;
- напряженность, скованность движений;
- нарушение переключения с одного движения к другому;
- наличие тремора;
- нарушение синхронности в выполнении движений;
- недифференцированность движений.
- нарушения контроля за собственными действиями;
- трудности переключения;
- явления зеркальности;
- асинхронность движения;
- трудности переноса позы справа налево.

Эти нарушения проявляются в незрелости моторики; производимые такими детьми движения обычно имеют быстрый, порывистый, суетливый, многочисленный характер. Наряду с этими отмечаются медлительность и неуклюжесть, отсутствие четкой соразмерности и последовательности в движениях. Точные, мелкие движения, требующие ловкости и точной координации, им, как правило, не удаются.

Большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу. Например, ребенок не может держать одной рукой основание пирамиды, а другой нанизывать колечки на стержень, или просто

держат предмет в одной руке, а другой подхватить другой предмет и т.п. Недостаточное развитие зрительно-двигательной координации приводит к тому, что ребенок часто промахивается при попытке взять или поставить предмет, т.к. неверно оценивает направление, не может проследить зрительно за движением своей руки или соединить две точки на плоскости прямой линией.

Эти явления свидетельствуют о наличии задержки речевого развития детей, раскрывают картину речевого дефекта (о наличии дизартрических, алалических явлений).

Необходимость развития моторики рук у детей, особенно страдающих дизартрией и алалией, обусловлены тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Развитие ручной моторики имеет большое значение не только для активизации речевой моторики, но и для подготовки руки к письму

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа учебного предмета «Развитие моторики и графомоторных навыков» рассчитана в 6 классе на 34 часов, 1 час в неделю, 34 учебных недели. В системе предметов «Развитие моторики и графомоторных навыков» входит в коррекционно-развивающую часть учебного плана.

<i>Четверть</i>	<i>Количество часов</i>
1 четверть	8
2 четверть-1	8
3 четверть-1	10
4 четверть	8
Итого:	34 часа

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые результаты:

- некоторые виды бумаги (цветная, картон, гофрированная, салфетка, газета и др.);
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);

- несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, губкой и др.);
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- понятие «конструктор», «мозаика»;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и др.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

Общая моторика:

Высокий уровень: Ребёнок уверенно, точно, с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Выполняет разнообразные упражнения с мячом. Сохраняет дистанцию во время ходьбы и бега. Точно выполняет сложные подскоки на месте, сохраняя равновесие при прыжках на скакалке.

Средний уровень: Ребёнок правильно выполняет большинство упражнений, но не всегда проявляет должные усилия. Хорошо справляется с ролью ведущего, но интереса к самостоятельной организации игр не проявляет.

Низкий уровень: Ребёнок неуверенно выполняет сложные упражнения. Нарушает правила в игре, увлекаясь его процессом. Интерес к физическим упражнениям низкий.

Мелкая моторика:

Высокий уровень: Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации; освоил различные изобразительные техники, способы использования изобразительных материалов и инструментов. Принимает участие в процессе выполнения работ.

Средний уровень: Затрудняется определить тему будущей работы, нуждается в подсказке взрослого; использует основные техники. Демонстрирует относительный уровень технической грамотности (затруднения в координации силы нажима, наклона штриховки, аккуратности).

Низкий уровень: Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими ещё недостаточно осознанно и самостоятельно. Делает работы с помощью взрослого.

5. Содержание учебного предмета

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с детьми, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Координация речи с движением:

- формирование умения воспроизводить речевой материал в заданном темпе;
- развитие навыка восприятия, различения и воспроизведения различных ритмов;
- развитие физиологического и речевого дыхания, слитности речи;
- развитие координации общих движений и тонких движений пальцев рук;
- формирование умения ориентировки в пространстве и собственном теле;
- активизация речевых процессов;
- воспитание умения работать сообща в коллективе.

Мелкая моторика рук:

Развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т. е. развивается ручная умелость. Действия сопровождаем проговариванием, описанием материалов, что благоприятно сказывается на развитии речи.

- Пальчиковый игротренинг включает: пальчиковые игры, пальчиковые игры с палочками и цветными спичками, пальчиковые игры со скороговорками, пальчиковые игры со стихами, пальчиковую гимнастику.
- Аппликации из круп (мелких предметов)
- нанизывание мелких предметов
- шнуровка, завязывание и развязывание узелков на бельевой веревке.
- игры с пазлами, мозайкой, конструктором
- рисование, лепка, аппликация, конструирование, разные виды ручного труда

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Ведется работа по следующим направлениям:

- пальчиковая гимнастика
- конструирование
- оригами
- графические упражнения
- игры и действия с предметами.

6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть				
1	Обведи по контуру. Нарисуй по точкам «Тыква», «Баклажан».	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру и с помощью трафаретов, штриховка и раскрашивание по устной инструкции учителя
2	Узнай, что это? «Чудесный мешочек»	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру Упражнения: «Подскажи словечко» «Чудесный мешочек»
3	Дидактическая игра : «Что выросло на грядке?»	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

	Лепка «Свекла», «Тыква», «Баклажан»			Определение овощей на ощупь по плоскостному трафарету из наждачной бумаги.
4	«Корзина с овощами». Рваная аппликация	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обрывание по контуру овощей из цветной бумаги и наклеивание их в альбом.
5	«Нарисуй овощи» (работа с трафаретом).	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру
6	«Угадай по описанию». Выкладывание контура фруктов крупой	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Называние фруктов по описанию. Выкладывание фруктов из крупы
7	«Узнай, что это?» Заштриховать и обвести «Арбуз», «Дыня», «Груша».	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Определение фруктов на ощупь по плоскостному трафарету из наждачной бумаги.
8	«Обведи по контуру». Нарисуй по точкам «Арбуз», «Дыня», «Груша».	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру и с помощью трафаретов, штриховка и раскрашивание по устной инструкции учителя
II четверть				
9	«Мы помощники». Штриховка и обводка огородного инвентаря.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Штриховка и обводка по контуру
10	«Наш урожай». Лепка из пластилина	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Лепка из пластилина корзины с урожаем.
11	«Дорога на дачу». Обводка по точкам «Дорога», «Деревья»	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру или по точкам «Дорога», «Деревья»
12	«Деревья осенью». Рваная аппликация.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рваная аппликация

13	«Разноцветные листочки» Обводка и раскрашивание листьев.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру и с помощью трафаретов, раскрашивание
14	«Листопад». Рисование гуашью, красками	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением Изображение «Листопада»
15	«Подбери пару». Обводка и штриховка детенышей домашних животных.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.». Обводка и штриховка детенышей домашних животных.
16	«Сложи животное». Разрезные картинки из 8 частей	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Собрать картинку животного из 8 частей
III четверть				
17	«Зоопарк». Лепка лисенка, волчонка.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Лепка животных
18	«Веселая ниточка». Обводка силуэта животного шерстяной нитью.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с шерстяными нитками
19	«Дорисуй животное».	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. .Дорисовывание частей животного.
20	«Подбери пару». Обводка и штриховка детенышей диких животных.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.». Обводка и штриховка детенышей диких животных.
21	«Что за птица»? Обводка и штриховка силуэта птиц	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.». Штриховка силуэтов птиц
22	«Кто это?» Выкладывание птицы пластилиновыми жгутиками по контуру	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание птицы пластилиновыми жгутиками по контуру
23	«Магазин одежды». Обводка и раскраска силуэта	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением... Обводка и раскраска силуэта одежды

	одежды			
24	«Зимние вещи». Украшение рукавичек, шапочки	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Украшение рукавичек, шапочки
25	«Магазин игрушек». Выкладывание игрушек из счетных палочек	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание игрушек из счетных палочек.
26	«Разноцветный коврик». Аппликация из бумаги	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением Аппликация из бумаги
IV четверть				
27	Дорисуй узор «Цветочек», «Дерево»	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением Обводка трафаретов листьев, штриховка и раскрашивание
28	«Собери картинку». Работа с разрезными картинками из 6- 8 частей	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с разрезными картинками из 6- 8 частей
29	«Чайная пара». Рваная аппликация	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рваная аппликация «Чайная пара»
30	«Чайник сломался»	1		Обводка трафарета с последующим вырезыванием. Собрать силуэт чайника, разрезанный на 6-8 частей.
31	«Разноцветные бабочки». Обводка и штриховка.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка и штриховка.
32	«Веселая гусеница». Выкладывание из кружочков.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из кружочков гусеницы.
33	«Божьи коровки». Работа с пластилином.	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Изготовление божьих коровок из скорлупок и пластилина

34	«Красивые цветочки».Рисование ватными палочками	1		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рисование ватными палочками.
	Итого:	34		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Раздаточный материал: шаблоны, трафареты (овощей, фруктов, букв, цифр);

- гуашь, кисти, баночки для воды, палитра;
- листы бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман);
- конструктор «Лего»;
- предметные картинки (овощи, фрукты, транспорт, одежда, обувь, посуда, домашние и дикие животные и т.д.); •сюжетные картинки;

Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Ты, я и воздушный шарик», «К каждой фигуре побери предметы похожие по форме», «Какой фигуры не стало», «Назови цвет предмета», «Угадай какого цвета», «Какой детали не хватает», «Что изменилось», «Узнай на слух», «Кто и как голос подает», «Сравни предметы», «Найди отличия».

Мозаика разного размера (крупная, мелкая), строительные наборы.

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УР

Полоскова Н.С. _____

Лист коррекции

№ п/п	Тема урока	Дата		Причина	Согласование с заместителем директора по УР
		план	факт		
1.					
2.					